

ANIMATION

Gnark

Création du générique et de la musique d'habillage de la série.
Production : Timoon Animation / Canal + Family
Format : 52 x 7'

Monk

Création du générique et de la musique d'habillage de la série.
Production : Timoon Animation / Canal + Family
Format : 52 x 3'

Gormiti

Création de la musique d'habillage de la série.
Production : Marathon Media / M6
Format : 52 x 26'

Casper

Arrangement du générique de la série.
Production : Moonscoop / TF1
Format : 52 x 11'

Monster Booster Club

Création du générique de la série.
Production : Marathon Media / TF1 / Jetix Europe / YTV / VRAK
Format : 52 x 26'

Team Galaxy

Création de la musique d'habillage de la série.
Production : Marathon Media / Jetix Europe / France 3 / Rai / YTV / David Michel
Format : 52 x 26'

W.I.T.C.H. - saison 2

Arrangement du générique de la série.
Production : Sip Animation / France 3 / Jetix Europe
Format : 26 x 26'

Martin Mystère

Création du générique de la série.
Production : Marathon Media / M6 / Rai / Canal J / YTV / Merchandising Munchen
Format : 66 x 26'

Gadget & les Gadgetinis

Création du générique de la série.
Production : SIP Animation / M6 / Fox Kids Europe / Channel 5 / Mediatriade
Format : 52 x 26'



Original Music Production



L'Odyssée

Création du générique et de la musique d'habillage de la série.

Production : Marathon Animation / Marathon GMBH / BAF / M6 / Green Light

Format : 26 x 26'

Flat Mania

Création du générique canadien de la série.

Production : FUTURIKON - METHOD FILMS - VIVATOON / France 3 / Disney Channel France

YTV (Canada) / SRC (Canada)

Format : 52 x 13'

Pig City

Création du générique et de la musique d'habillage de la série.

Production : Cinégroup inc. / Animakids / Fox Kids France

Format : 39 x 26'

Princesse Sissi

Enregistrement et réalisation du générique de la série et de l'album.

Production : SIP Animation / France 3 / Cinégroup / Rai / Ventura Film Distributors

Format : 52 x 26'

Kilari - saisons 1 & 2

Adaptation chansons, prises de voix et mixage.

Production : Shogakukan Production / TV Tokyo / TV Tokyo Medianet

Diffusion : Télétoon

Blue Dragon

Adaptation chansons, prises de voix et mixage.

Production : TV Tokyo / Based on the Xbox 360 game "BLUE DRAGON" published by Microsoft

Diffusion : Nickelodeon / Game one

mais aussi des travaux sur...

Drôle de petit poussin, La mouche, Calamity Jane, Max et Lili, Sunny Pech...

CINÉMA

Western - César de la meilleure musique de film, en 1998

Production et réalisation de la bande originale du film.

Réalisateur : Manuel Poirier avec B. Sandoval

Tristan et Iseut - dessin animé

Composition et réalisation de la chanson du générique, du thème principal et ses déclinaisons.

Réalisateur : Thierry Shiel

Camille des Lilas

Musiques d'habillage du film.

Réalisateur : Jean-Louis Milesi

Lino

Musiques d'habillage du film.

Réalisateur : Jean-Louis Milesi

Enfermé dehors

Pré-production musicale.

Réalisateur : Albert Dupontel

Coluche

Pré-production musicale.

Réalisateur : Antoine De Caunes

mais aussi...

Le complice idéal,

Neuroplanet...

PUBLICITÉ

Aubert

Réalisation : Bruno Decharme

Les Indépendants du patrimoine

Réalisation : Bruno Decharme

Andorre 1

Réalisation : Fany Castelli & Stéphane Leparc

Andorre 2

Réalisation : Thierry Delesalle

Yelloh

Réalisation : Bruno Decharme

Graco

Réalisation : Thierry Delesalle

Hachette Collection

Réalisation : Fany Castelli

mais aussi...

Peugeot, Ford, Crunch, Ducros, Fujicolor, Valtero, BMW, Diovenor, Poulain, Hachette, Toyota, Fluimucil, Aqua di Roma, Findus, Bose, LG, Eurotunnel, Tisséo, Lancel, Five, Marmara, Midas, Inpes, Kookai, TPS-L, Marineland, Carte noire, Sony Ericson, Karcher, Costa Croisières, AOP, Vivendi, Française des jeux...

TÉLÉVISION / FICTION

Extrême Limite

Création du générique et de la musique d'habillage de la série.

Production : Marathon Productions / SFPP / TF1 / CNC

Format : 104 x 26'

M6 Kid

Thème principal et déclinaisons.

Ouf le prof - saisons 2, 3 & 4

Sound design et mixage.

Production : Nota Bene Productions / TF1

Format : 170 x 2'30"

La famille Cromagnon - saisons 2 & 3

Sound design et mixage.

Production : Nota Bene Productions / TF1

Format : 60 x 3'30"

Des cartables à suivre

Création du générique.

Production : les films de la perrine

Diffusion : France 5

Allons z'enfants

Création du générique.

Production : les films de la perrine

Diffusion : France 5

Les enfants du bout du monde

Création du générique.

Production : Sparx

Diffusion : TF1

Drôle de Noël

Composition et réalisation de la chanson du générique et de la bande originale du film.

Réalisateur : Nicolas Picard-Dreyfuss

Production : les films 13

Diffusion : France 2

score
factory[®]

Original Music Production

SCORE
factory[®]

TÉLÉVISION / DOCUMENTAIRE

Mondes & Merveilles

Création de la musique d'habillage
Production : Marathon / France 5
Format : 22 x 52'

Rodin

Composition de la musique du générique et du film.
Réalisateur : Michaël Gaumnitz
Production : Lapsus
Diffusion : La Cinquième

Vuillard

Co composition de la musique du film avec Hugo Jospin.
Réalisateur : Hopi Lebel
Production : Les films d'ici
Diffusion : France 5

L'atlantide

Composition et réalisation de la musique des deux films (2 x 1h20).
Réalisateur : Maurice Failevic et Marcel Trillat
Production : Arturo Mio
Diffusion : France 2

Gilles Jacob, l'arpenteur de la croisette

Composition et réalisation de la musique du film.
Réalisateur : Serge Le Perron
Production : INA
Diffusion : Ouverture du festival de Cannes 2010 / Canal + / Arte

**Mais aussi des travaux musicaux sur des documentaires
sur Paco Rabanne et Christian Lacroix.**



Original Music Production

INTERNET

Le grand pari

Composition de la musique originale de l'émission.

Site : www.legrandpari.fr

Affine

Création de la musique et du Sound-Design.

Site : www.affine-design.com

Smartdate

Création de la musique et du Sound-Design.

Site : : www.smartdate.com

ORCHESTRES ET ARTISTES

Orchestres avec lesquels nous avons travaillé :

London Symphonic Orchestra (LSO - Royaume-Uni)
Orchestre Symphonique de Pékin (CBCO - Chine)
Bulgarian Symphonic Orchestra (SIF 309 - Bulgarie)
Royal Symphony Orchestra (Royaume-Uni)
Orchestre de l'Opéra de Paris (France)

Artistes avec lesquels nous avons travaillé :

Sade, Manu Di Bango, Laura Branigham (Los Angeles), Sandy Stevenson, Richard Clayderman, Norma Cohen (Londres), Bernardo Sandoval, Jeanne Manson, Marc Peronne, Nicolas De Angélis, Carlos Ocarina (Audin, Modena), Bernard Lubat, Arthur H, Henri Texier, Amar Sundy, Adamo, Alan Stivel, Eddy Mitchel, La Compagnie Lubat, Fabienne Tibaut, Tom Novembre, David Linx, Richard Gotainer, Rika Zaraï, Pierre Porte, Era, Nicoletta, Serge Gainsbourg, Michel Sardou, Rido Bayonne, Khali Chahine, André Minvielle, Les têtes raides, Jean Pierre Drouet, Pablo Cueco, Jacques Didonato, Marcel Azzola, Francis Lai, Apel doorn, Lara Guirao, Eddy Louis, François Feldman, Lio, Jeanne Mas, Sacha Distel, Jean-Marc Thibaut, Partenaire Particulier, Phil Barney...